

### Anlage 03

### Studienverlaufsplan MASTER Bildende Kunst

### Fachbereich 01

Modul-code	Modul bezeichnungen	Leistungspunkte / Credit Points					SWS	Arbeitsaufwand (Stunden)		Prüfungsleistung
		Semester				LP/CP ges.		PV (H)	EvL	
		1	2	3	4					
BK MA 01	Künstlerische Praxis I	15				15	9	90	285	PKA / Dok bn
BK MA 02	Künstlerische Praxis II		15			15	9	90	285	PKA / Dok bn
BK MA 03	Künstlerische Praxis - Vertiefung			15		15	9	90	285	PKA / Dok bn
BK MA 04	Master-Kolloquium	1	1	1	1	4	8	80	20	TN
BK MA 05	Professionalisierung I - Kunst- und Kulturmanagement	3	1	1	1	6	10	100	50	TN
BK MA 06	Professionalisierung II - Ausstellungsprojekt			2		2	1	10	40	TN
BK MA 07	Kunst im Kontext		6	6	6	18	14	150	300	TN
BK MA 08	Künstlerische Übung	6	3			9	7	75	150	TN
BK MA 09	Ergänzungsfach I	5	4			9	12	125	100	TN
BK MA 10	Ergänzungsfach II			5	4	9	12	125	100	TN
BK MA 11	Master-Arbeit				18	18	12	125	325	Werk/Ausstellung Mündliche Prüfung Dokumentation
<b>Summen</b>		<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>120</b>	<b>103</b>	1060	1940	
								3000		
Gesamtzahl der Modulabschlüsse		1	3	2	5					

#### Erläuterungen Prüfungsleistungen

PKA	Präsentation künstlerisch-praktischer Arbeiten mit Kolloquium
Dok bn	Dokumentation benotet (max. 15 Seiten, davon 3.000 bis 7.500 Zeichen Text)
TN	erfolgr. Teilnahme/Studiennachweis

Stand: 20.1.2020

### Anlage 03

## Studienverlaufsplan MASTER Bildende Kunst - Ergänzende Informationen Fachbereich 01

	<b>Benotung</b>	<b>Voraussetzung MA-Antrag</b>	
BK MA 01	10%	11	1. Sem
BK MA 02	10%	11	2. Sem
BK MA 03	10%	11	3. Sem
BK MA 04			1.-4. Sem
BK MA 05			1.-4. Sem
BK MA 06			1.-4. Sem
BK MA 07			2.-4. Sem
BK MA 08		11	1.-2. Sem
BK MA 09		11	1.-2. Sem
BK MA 10			3.-4. Sem
BK MA 11	70%		4. Sem